

PERSBERICHT

Amsterdam, 30 september 2021

Lancering project Mediakunst op Wikipedia

Focus op een onderbelichte kunstvorm

Vandaag is de officiële lancering van het project Mediakunst op Wikipedia. Initiatiefnemer LIMA, het expertisecentrum voor media- en digitale kunst in Nederland, en de projectpartners Wikimedia Nederland, Stedelijk Museum Amsterdam, Van Abbemuseum, Frans Hals Museum en de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE) hebben een tweeledige visie met dit project. Zij willen mediakunst uit Nederlandse collecties toegankelijker maken voor een breed publiek en meer zichtbaarheid voor deze nog onderbelichte kunstvorm genereren. Dit project biedt ook de kans om metadata gecontroleerd toegankelijk te maken als linked open data.

Een van de doelen van dit driejarige project is het publiceren van 500 Wikipedia-artikelen over mediakunstenaars en hun werken uit de collecties van het Stedelijk Museum Amsterdam, het Van Abbemuseum, het Frans Hals Museum, de RCE en LIMA. Om dit te bereiken wordt actief gebruikgemaakt van Wikipedia en nauw samengewerkt met de Wikipediagemeenschap en nationale universiteiten. De artikelen over de kunstwerken en de kunstenaars worden tijdens maandelijkse schrijfmiddagen onder begeleiding van de instellingen en Wikimedia gegenereerd.

Om publieksbereik en kennisdeling te optimaliseren, ontwikkelen de projectpartners momenteel ook een eigen online omgeving voor het project, waar de mediakunstwerken en hun makers centraal staan. Hierover wordt op een later tijdstip gecommuniceerd.

Schrijfmiddagen

Om de Wikipedia-artikelen te realiseren, organiseren de projectpartners samen met LIMA en een universitaire partner schrijfsessies met een thematische focus. Zo stonden bij de RCE, waar de eerste schrijfmiddagen reeds plaatsvonden, vrouwelijke kunstenaars uit hun collectie in het middelpunt. Het Van Abbemuseum organiseert in het najaar van 2021 een drietal sessies i.s.m. de Universiteit Utrecht en de Open Universiteit, die de opdracht hebben opgenomen in hun curriculum. Het Stedelijk Museum Amsterdam werkt samen met de Vrije Universiteit Amsterdam en neemt kunstenaars en werken uit hun collectie Time-based media als vertrekpunt.

Van nationaal naar internationaal

In 2022 en 2023 staan openbare schrijfsessies in Nederland en internationale sessies op de projectagenda. Door met verschillende (internationale) partners en hun aanvullende inhoudelijke expertise samen te werken, willen de projectpartners een zo breed mogelijk inhoudelijk spectrum van mediakunst op Wikipedia en de nieuwe online omgeving met het publiek delen.

Metadata als linked open data

Tijdens het project wordt onder leiding van dataspecialisten metadata over mediakunst, mediakunstenaars en mediakunstwerken ingevoerd in Wikidata, de referentiedatabase onder Wikipedia. Dit is een unieke kans om metadata gecontroleerd en online toegankelijk te maken als *linked open data*, wat bijdraagt aan het vergroten van de zichtbaarheid van de collecties. Bij dit traject zijn diverse nationale en internationale kennispartners betrokken, waaronder [Netwerk Digitaal Erfgoed](#) (NDE), [DEN Kennisinstituut cultuur & digitale transformatie](#), [ZKM](#) (Zentrum für Kunst und Medien, Karlsruhe, Duitsland) en [Meemoo](#) (voorheen PACKED, België).

Noot voor de redactie

Agenda Mediakunst op Wikipedia 2021

5, 19, 21 & 28 oktober

13.30 - 17.00 Schrijfmiddagen Van Abbemuseum i.s.m. Universiteit Utrecht en Open Universiteit

23 oktober

13.00 - 16.00 Schrijfmiddag Café op 2, Almere (open publieke sessie)

27 november

13.00 - 16.00 Schrijfmiddag LAB111/LIMA, Amsterdam (open publieke sessie)

6 november Schrijfmiddag RCE bij LIMA, inclusief event/boeklancering Marja Samsom

13 november Deelname & presentatie WikiConNL2021

18 december

13.00 - 16.00 Schrijfmiddag Rozet, Arnhem (open sessie)

Contact

Sanneke Huisman (projectleider) sannekehuisman@li-ma.nl of

Mascha Ihwe (PR) maschaihwe@li-ma.nl

Mediakunst.net & Mediakunst op Wikipedia

Stedelijk Museum Amsterdam, Van Abbemuseum, Frans Hals Museum, de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, en LIMA lanceerden in juni 2018 [Mediakunst.net](https://mediakunst.net), een gezamenlijke online catalogus die de mediakunstcollecties van de deelnemende instellingen verenigt. Voor het project Mediakunst op Wikipedia zijn de samenwerkende instellingen een partnerschap met [Wikimedia Nederland](https://wikimedia.nl) aangegaan om gezamenlijk mediakunst zichtbaarder te maken op Wikipedia en de data over de kunstwerken en hun makers online samen te brengen als linked open data. NDE en DEN zijn hierbij betrokken als kennispartners.

Over LIMA

LIMA is het expertisecentrum voor media- en digitale kunst in Nederland en internationaal pionier op het gebied van conservering, archivering en distributie voor mediakunst. www.li-ma.nl



FRANS HALS
MUSEUM
AMSTERDAM

VAN
ABBE
MUSEUM
EINDHOVEN

LIMA



Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en
Wetenschap



netwerk
digitaal
erfgoed

den

Kennisnetwerk cultuur
& digitale transformatie

