



Foto: Otis Dirk

Wereldberoemde Eindhovense modeontwerpster kiest kunstwerken voor vitrine Van der Valk Eindhoven

Hoe kan liefde ons dichter bij elkaar brengen? Deze vraag beantwoordt toonaangevende modeontwerpster en oprichtster van het merk Alzúarr, Zeynep Dag met haar presentatie in de vitrine in het Van der Valk Hotel in Eindhoven. Dag maakte een selectie uit de collectie van het Van Abbemuseum, die liefde in het dagelijks leven tonen. De door Dag gecureerde vitrine, *De keuze van Zeynep Dag*, is vanaf begin oktober 2024 tot voorjaar 2025 te bewonderen in het Van der Valk Hotel Eindhoven.

Verbinding met het Van Abbemuseum

Ontwerpen van de creatieve Eindhovense ondernemer werden in het verleden al gedragen door sterren als Rihanna en Beyoncé. Ondanks deze wereldse successen is Dag Eindhoven niet uit het oog verloren. Eerder dit jaar bracht ze een bezoek aan de opening van de tentoonstelling *Radically Mine!* – een scholierenproject waar jongeren uit Eindhoven en omgeving workshops krijgen van het museum, eigen kunstwerken maken en een deel hiervan presenteren in de gelijknamige tentoonstelling *Radically Mine!*. Dag vertelde ooit op dezelfde plek als de scholieren te hebben gestaan en hoe het Van Abbemuseum haar wist te inspireren.

Thematiek en keuze werken

Dag vraagt ons met haar selectie voor de vitrine, te reflecteren op hoe we een zorgzamere omgeving kunnen creëren. Hoe kunnen we met meer liefde omgaan met elkaar? Dat bracht haar tot de volgende werken uit de collectie van het Van Abbemuseum:

Do It Yourself Dead On Arrival (AnnLee) van kunstenaar Joe Scanlan. Dit werk is een doe-het-zelf doodskest gemaakt van IKEA's BILLY-boekenkast. Het roept op tot zelfreflectie over hoe wij herinnerd willen worden.

Het tweede werk is een zeefdruk van Henk Visch waar een fantasiewezen op te zien is. Dit kunstwerk nodigt uit om na te denken over de mogelijkheden en onmogelijkheden van het leven, en zou antwoorden kunnen geven op vragen rondom eerlijkheid en zelfbewustzijn.

Tot slot een werk van Lawrence Weiner. Weiner's werk richt zich op het vergroten van bewustzijn over onze omgeving en hoe we ons verhouden tot anderen.

NOOT VOOR DE REDACTIE

Voor beeldmateriaal en vragen

Kelly Hamers, Communicatie & Pers
M: +31 (0)62810 0149
E: pressoffice@vanabbemuseum.nl

English

World-famous Eindhoven fashion designer picks artworks for Van der Valk Eindhoven display

How can love bring us closer together? This question is answered by fashion designer and founder of the brand Alzúarr, Zeynep Dag with her presentation in the display at the Van der Valk Hotel in Eindhoven. Dag made a selection from the Van Abbemuseum's collection, showing love in everyday life. The display curated by Dag will be on view at the Van der Valk Hotel Eindhoven from the beginning of October 2024 until spring 2025.

Connection with the Van Abbemuseum

Designs by the creative Eindhoven-based entrepreneur have been worn in the past by stars such as Rihanna and Beyoncé. Despite these worldly successes, Dag has not lost sight of Eindhoven. Earlier this year, she visited the opening of the exhibition *Radically Mine!* - a school project where young people from Eindhoven and the surrounding area receive workshops from the museum, create their own artworks and present some of them in the eponymous exhibition *Radically Mine!* Dag said she once stood on the same spot as the schoolchildren and how the Van Abbemuseum managed to inspire her.

Theme and choice of works

With her selection for the showcase, Dag asks us to reflect on how we can create a more caring environment. How can we treat each other with more love? This led her to the following works from the Van Abbemuseum's collection: *Do It Yourself Dead On Arrival (AnnLee)* by artist Joe Scanlan. This work is a DIY coffin made from IKEA's BILLY bookcase. It calls for self-reflection on how we want to be remembered.

The second work is a silkscreen print by Henk Visch showing a fantasy creature. This artwork invites reflection on the possibilities and impossibilities of life, and could provide answers to questions around honesty and self-awareness.

To a work by Lawrence Weiner. Weiner's work focuses on increasing awareness about our environment and how we relate to others.

NOTE TO EDITORS

For images and questions
Kelly Hamers, Communications & Press
M: +31 (0)62810 0149
E: pressoffice@vanabbemuseum.nl

Bezoekadres / Visiting address
Stratumsedijk 2, Eindhoven

Openingstijden / Opening hours

Dinsdag t/m zondag / Tuesday to Sunday 11.00 - 17.00.
Het museum is gesloten op Koningsdag, eerste kerstdag en nieuwjaarsdag. /
The museum is closed on King's Day, Christmas Day and New Year's Day.



Entreprijzen / Admission

Volwassenen / Adults - € 16
Studenten, CJP houders / Students - € 8
Kinderen t/m 12 jaar, Museumkaart, VriendenLoterij VIP-kaart & iedere
dinsdagmiddag na 15 uur - **Gratis**
Children under 13, Museum card, VriendenLoterij VIP card & every Tuesday
afternoon after 3 pm - **Free**

Meer info / More info: vanabbemuseum.nl/

Het Van Abbemuseum wordt onder andere ondersteund door / is supported by:

